

Le journal du CEA

N°1, Septembre 2001

Editorial



C'est dans une très bonne forme que le CEA aborde sa 35^{ème} saison sportive. De plus en plus de participants à la vie du cercle, une convivialité qui ne s'est pas démentie, de très bons résultats sportifs: autant d'excellentes raisons à une bonne santé que nous vous invitons à partager et à conserver !

Bienvenue aux plus jeunes !! Certains suivront peut-être les traces de quelques uns de leurs aînés qui, comme eux, ont pour la première fois tenu une arme en main au CEA, et qui tirent maintenant en compétitions au plus haut niveau international. A moins qu'ils ne préfèrent l'escrime-loisir, qui est tout autant une raison d'être du CEA.

Bienvenue aussi aux vétérans !! Sans doute sont-ils davantage attirés vers l'escrime-loisir et recherchent-ils plus la convivialité. Mais, là également, nos résultats placent le CEA parmi les meilleurs clubs au niveau national.

Vous trouverez en encart une synthèse de nos résultats pour la saison qui vient de s'achever. Je ne citerai que **Laura Maillet** qui s'affirme très fort au sabre dames en France et **Maureen Nisima**, championne du Monde Juniors 2001 en équipe à l'épée dames. Cette performance qui s'inscrit entre autre après celles de Fabrice Gazin au sabre individuel et en équipe messieurs, atteste le bon niveau sportif du CEA: Maureen et Fabrice sont d'ailleurs sélectionnés pour disputer les Championnats du Monde Seniors 2001.

Ceci étant, une association comme la nôtre reste fragile par nature: le bénévolat est la règle. Il peut parfois faiblir, comme la volonté de s'entraîner, ou même parfois celle de simplement s'écouter et de chercher véritablement à se comprendre. Un autre écueil aussi se cache sous de bons résultats: celui de limiter son attente à ce qui ressemblerait à un échange marchand, voire à un simple achat de prestations d'enseignement. Une association - dont le CEA - est autre chose et bien davantage: notre cercle donne en effet ce que tant d'autres lui ont déjà apporté depuis de longues années. Et Dieu sait s'il est riche ... sur ce point: c'est donc à nous tous qu'il appartient de faire fructifier ce capital !

Jenny Gazin

La Tribune des Maîtres d'armes...



La première version d'un journal d'information pour notre cercle remonte à ... 1984 ! Poursuivie durant plusieurs années et reprise en 1990, elle était alors baptisée "L'escrime heure". Bienvenue donc à la renaissance de cette saison et merci aux membres du bureau qui s'y sont consacrés: il est réjouissant pour les enseignants et pour tous, de constater qu'il est tout à fait possible de mobiliser des énergies au service de notre association.

J'y vois là une bonne raison supplémentaire d'optimisme pour l'avenir. En invitant chaque trimestre tireurs et parents à consacrer un peu de temps à la lecture du "Journal du CEA", notre objectif est bien de tenir chacun informé de la vie du CEA, une vie que vous et nous partageons chaque jour. Vous y trouverez une information sur les événements grands ou petits, sur les compétitions à venir et sur les résultats, brillants ou moins brillants (cela arrive !) de nos sportifs. Vos contributions (idées, projets d'articles, photos, histoires drôles ... en liaison avec l'escrime si possible !) sont bienvenues, et même nécessaires, car notre journal n'est pas celui d'un "rédacteur" isolé, invoquant sa muse dans son coin: il est le nôtre. C'est pourquoi dans ce premier numéro, je souhaite avant tout qu'il soit véritablement le trait d'union entre tous dans le sport qui nous rassemble: l'escrime !

Maître Louis-André Ignace

... et celle du Trésorier



Une nouvelle saison commence aussi pour le Trésorier: c'est celle du passage à l'euro. Dès l'inscription, vous avez déjà fait connaissance avec cette nouvelle monnaie. Et pour la prochaine Assemblée Générale du 6 octobre, les états récapitulatifs seront exprimés en euros et en francs. Il faut bien vivre avec son temps...

Comme vous pourrez le constater lors de cette Assemblée, la situation financière du CEA est saine. La saison sportive passée s'achève en effet sur un résultat positif d'environ 7 600 euros, soit de l'ordre de 50 000 francs. Cette somme correspond en fait à une anticipation d'encaissements de la Municipalité d'Aulnay sous Bois, par rapport à nos règlements. Le CEA n'a certes pas vocation à faire des bénéfices, mais une petite avance de trésorerie ne peut que faciliter la gestion de notre cercle, au service d'une pratique de l'escrime pour le plus grand nombre.

Jacques Betout

Dernière nouvelle: le site Web du CEA est en construction à

ceaulnay.multimania.com

Avis, attentes et suggestions sont bienvenus à jeanfgazin@aol.com



Nos enfants et l'escrime



Une de mes premières impressions lorsque j'ai observé une séance de jeunes escrimeurs dans la salle d'armes m'a conduit à m'interroger sur l'intérêt de ce sport auprès de jeunes enfants. L'observation de plusieurs séances m'a amené à quelques réflexions autour de ce sport, choisi par mon enfant, et liées à l'intérêt qu'éprouve le jeune en manipulant épée, fleuret ou sabre:

- que se passe-t-il pour les plus jeunes au delà de cette mouche qui surmonte la lame de fleuret ? de cette pointe d'épée ou de cette lame de sabre pour les autres ?

- quelles scènes se jouent dans le maniement de cette arme ?

- qu'est ce que l'enfant éprouve et que projette-t-il dans la touche qu'il tente, qu'il réussit, ou qu'il manque ? Le duel implique un partenaire, un adversaire, en fait un autre. Qui est cet autre ?

Il y a certainement quelque chose qui se passe alors et que l'on ne saisit pas en tant qu'observateur: sans doute un événement qui fait écho à certaines pulsions d'origine personnelle mais aussi emprunt à des représentations culturelles collectives. Lorsqu'on évoque les représentations de l'escrime, quelques références surgissent; apparaissent alors Lagardère, Scaramouche, Fanfan la tulipe, Surcouf, Les trois mousquetaires avec d'Artagnan, et tant d'autres ! Plus récemment Zorro, redresseur de torts a fait le bonheur des enfants des années 1970. D'autres héros sont venus ensuite peupler l'imaginaire des enfants par le film ou le dessin animé: Jedi, Highlander, Mac Leod... Toutes ces évocations sont déployées dans ce que l'on nomme l'imaginaire de l'enfant.

L'imaginaire est le champ par excellence du narcissisme, du corps comme image, de la fantaisie et des fantasmes, de tout ce qui est pour le sujet sa réalité en tant qu'il s'y retrouve, la partage et pourrait-on dire, y ressemble. Pour l'enfant, miroir de lui-même au travers de ce jeu qui, par sa composante ludique, l'amène à une construction personnelle, à une identité: son identité.

Nos enfants jouent au travers d'un sport qui ressemble au duel d'autrefois. Ils apprennent des leçons du maître, le maniement de l'arme. Cet apprentissage que l'on peut apparenter à un rite de passage permet d'enregistrer des gestes, des situations avant, peut-être, de se confronter ensuite au monde plus dur des compétitions. Une analogie peut être évoquée avec une entrée dans l'existence, avec ce à quoi le sujet est confronté à tous les instants et comment et par quoi il se construit. On peut évoquer dans ce rapport à l'être des notions diverses liées aux sentiments et aux représentations sociales :

- l'apprentissage de la solidarité, la faible marge qui existe entre la lâcheté et le courage, la persistance, la ténacité, la discipline considérées comme des vertus premières, le sens de l'équipe donc celui des hommes, l'imagination et la prise de risque, l'intuition autant que l'intelligence, l'instinct autant que le raisonnement.

- ou encore la fragilité des choses, l'imprévisible, le contrôle de son corps, la notion du temps et de l'espace.

- et toujours la futilité de la victoire et l'expérience de la défaite, la frustration et la joie, et surtout l'amitié.

Guétons donc quelques nouvelles impressions pour cette saison !

Michel Scandella

L'escrime au CEA



Jeunes et moins jeunes, champions et ceux qui ne le seront probablement jamais, tous partagent au CEA le plaisir d'un sport qui allie rapidité de la **réflexion**, mise en œuvre dans un bon **engagement** physique et **acceptation** tout aussi immédiate du résultat: l'escrime postule, peut-être davantage que d'autres sports, le "**fair-play**" de chacun.

Nul doute que ceci contribue à la qualité de l'atmosphère qui règne dans notre salle d'armes. Nous sommes ainsi riches de différences qui se retrouveront souvent dans le choix de l'arme

que nous aurons retenue. Si les plus petits commencent au **fleuret** (avec lequel on touche de la pointe sur la partie supérieure du corps), le choix ultérieur: **sabre** (touche de la pointe ou du plat de l'arme sur la partie supérieure du corps) ou **épée** (touche de la pointe sur la totalité du corps) est assez révélateur des goûts de chacun.

C'est dans ces deux dernières disciplines que l'étoile du CEA brille au firmament de l'escrime nationale et mondiale. A nos meilleurs tireurs d'en conserver l'éclat, et à nous tous, un peu moins champions, d'en conserver la chaleur sportive qui a sans doute contribué à révéler leurs jeunes talents.

Claude Coroller.

Sur nos objectifs sportifs



L'expérience montre l'importance fondamentale de la participation aux compétitions dans la formation de nos tireurs: cela vaut d'ailleurs pour la plupart des sports et reste vrai quel qu'en soit le niveau. Même au niveau tout à fait local, les sensations sont en effet totalement différentes entre la petite compétition et l'entraînement en salle: interviennent alors le stress, la nécessaire gestion de l'effort sur la durée, l'acceptation du résultat (et ce n'est forcément le plus facile, même pour des enjeux limités) . Or, compétition signifie par nature déplacements donc frais (transports, hôtel, etc) auxquels le CEA participe dans un budget limité. A partir de Cadet(tes), les compétitions se dérouleront parfois à l'étranger: les montants deviennent vite significatifs. Il est donc important que, sur ce point, les attentes de chacun: celle du sportif et celle du CEA soient explicitées et partagées en début de saison sportive. Cela peut passer par un engagement sur le rythme d'entraînement effectif du/de la sportif/ve, par un calendrier de participation à telle ou telle compétition, par une disponibilité à arbitrer à telles

dates (il faut savoir que la Fédération fait obligation - et c'est assez normal - à tout club représenté en compétition de prévoir la disponibilité d'un arbitre), etc. C'est aussi à partir de cet accord que pourra être organisée l'aide financière du CEA aux déplacements.

Si la vocation de notre cercle n'est certainement pas d'entraîner des champions, elle est néanmoins de contribuer à l'émergence éventuelle de ceux-ci avant de passer le relais à des structures spécialisées, type INSEP. Ceci implique d'identifier en temps voulu celles et ceux de nos sportifs qui peuvent et veulent "jouer dans la cour des grands": la participation à des compétitions est alors le meilleur des révélateurs. Le CEA aidera à cette participation dans une règle du jeu claire pour chacun.



Les maîtres, le bureau du CEA: qui est qui ?



Saison 2001-2002

Horaires et organisation

- Horaires des cours:

Lundi	(19h30-21h30)	sabre adultes
Mardi	(17h00-18h30)	initiation jeunes
Mardi	(18h00-19h30)	cours jeunes
Mardi	(19h30-21h00)	épée jeunes
Mardi	(20h30-22h30)	épée cadets à adultes
Jeudi	(18h15-19h30)	sabre jeunes
Jeudi	(19h30-21-30)	sabre cadets à adultes
Jeudi	(20h00-22h00)	épée adultes débutants
Samedi	(14h00-15h30)	initiation jeunes
Samedi	(15h00-16h30)	cours jeunes
Samedi	(16h30-18h00)	épée jeunes
Samedi	(17h30-19h30)	épée cadets à adultes

- Permanence du bureau chaque samedi de 15h00 à 17h30

- Achat matériel et réparations sabre: Cathy Moreaux
matériel et réparations épée: Hervé Le Ny
survêtements et coupe-vents: Marie-Noëlle Privé

- Un certificat médical daté est absolument obligatoire dès la rentrée pour participer à toute compétition. Il mentionnera l'autorisation de pratiquer l'escrime et la compétition et

autorisera un éventuel surclassement (pour tirer dans la catégorie supérieure).

Besoin de précisions ? Voir un membre du bureau

Sur nos agendas

Le Forum des Associations organisé par la municipalité d'Aulnay à la ferme du Vieux Pays permet à des associations comme la nôtre de se faire mieux connaître. Les bonnes volontés du CEA sont indispensables pour contribuer à l'organisation:

FORUM des ASSOCIATIONS les 22 et 23 Septembre

L'Assemblée Générale annuelle du CEA est celle de tous: tireurs, parents et maîtres. C'est le lieu privilégié des échanges et des idées pour orienter l'action du bureau que nous aurons élu, pour toute la saison sportive. Il est donc important que nous y soyons nombreux.

ASSEMBLEE GENERALE CEA, 6 Octobre à 15h00

Les ***CHAMPIONNATS du MONDE d'ESCRIME*** auront lieu du 26 Octobre au 1^{er} Novembre à Nîmes. Nous serons

quelques-uns du CEA: venez avec nous ! Maureen et Fabrice seront en piste:

- . le 26 (8h00): poules épée dames
- . le 26 (13h00): poule sabre Messieurs
- . le 27 (8h00, finale à 18h15): épée Dames
- . le 27 (13h00, finale à 18h40): sabre Messieurs
- . le 30 (9h00, finale à 17h00): épée Dames par équipes
- . le 30 (10h00, finale à 18h00): sabre Messieurs par équipes



Besoin de précisions ? Appeler la rédaction au 06 07 55 11 06

Championnats du Monde d'Éscrime: interview des sélectionnés CEA



- Le Journal du CEA (Le J): "Dans quelles dispositions d'esprit abordez-vous ces Championnats du Monde Seniors 2001?"

Maureen Nisima (MN): " Je n'ai réalisé que tout récemment que j'étais sélectionnée et la dimension de l'enjeu. La présence des médias et ma visite récente aux arènes de Nîmes (où se dérouleront les finales) m'ont aidée à le faire".

Fabrice Gazin (FG): "Je suis nouveau venu en équipe de France seniors A: je n'ai donc strictement rien à perdre, mais tout à gagner. C'est à moi d'être bon".

- Le J: "Comment en êtes-vous arrivés à ce niveau ?"

MN: " Beaucoup de travail et des sacrifices avant ce qui reste pour moi la plus merveilleuse des surprises".

FG: " Depuis mon titre de vice-champion du Monde Cadets de 1996 en Belgique, tout me semble avoir très naturellement coulé de source, avec pas mal de moments difficiles certes, mais dans une grande continuité".



- Le J: "Votre plus grande difficulté pour y parvenir ?"

MN: " Se constituer une base mentale très solide pour résister au stress".

FG: " Concilier sans trop de casse les années de Maths Sup et Maths Spé puis trois ans d'études d'ingénieur, avec un entraînement souvent assez "tuant". Mais, même si mon diplôme est tout récent, c'est devenu du passé. Heureusement !".

- Le J: " De grandes joies aussi, je suppose ?"

MN: " Mon titre de Championne du Monde en équipe, bien sûr, mais tout autant la complicité chaleureuse de mes copines d'escrime: je pense entre autre à Marie-Emilie ". (nb: Marie-Emilie Rasquin, également épéiste au CEA).

FG: " Absolument, surtout celles des victoires en équipes: le titre de Champion de France Juniors en 97 avec Manu (Emmanuel Ziano), Seb (Sébastien Almagrida) et Yann (Coroller) avec bien sûr, Patrice (Dherbilly) qui me "coache" depuis près de 17 ans ! Le titre mondial en Juniors de 99 en Hongrie, puis la coupe du monde seniors aux Etats-Unis en Avril dernier me plaisent bien aussi !".

- Le J: " Vous en êtes à peu près au milieu de votre préparation aux Championnats. J'ai compris que, entre entraînements physiques, aspects tactiques et mentaux, oxygénation, etc, ce n'était pas de tout repos. Cela se passe bien ?"

MN: " Evidemment ce n'est pas facile physiquement mais les moments de détente ou de divertissements contribuent au moral !"

FG: " Très bien, même si c'est éprouvant physiquement. Ceci étant, je suis certain que le jeu en vaut la chandelle car je ressens bien que c'est dans ces phases là que l'on progresse le plus, et à tous points de vue".

- Le J: " Y-a-t-il quelque chose que vous aimeriez dire aux plus jeune tireurs du CEA, ceux que vous faites un peu rêver ?"

MN: " Prenez autant de plaisir maintenant que j'en ai pris au CEA lorsque j'avais votre âge !!"

FG: " Lorsque j'étais comme eux, tout jeune tireur à Aulnay, je ne me posais aucune question sur le sport de haut niveau car je ne l'envisageais même pas ! La suite a montré que, en fait, tout était possible, et l'est sans aucun doute, encore actuellement".

- Le J: " Merci. Je devine ce que tous au CEA ont maintenant à vous dire, de tout cœur: bonne chance à tous deux! "

La photo du jour

Parmi les photos que vous nous communiquerez et qui seront présentées en entrée de la salle d'armes, tireurs, parents et membres du bureau se prononceront pour en retenir une qui sera publiée dans cette rubrique. Pour ce premier numéro, et à défaut de photo candidate, nous vous proposons un jeu: saurez-vous reconnaître ces trois tireurs du CEA en pleine action, un jour de compétition ? Questions subsidiaires: que font-ils exactement et en quelle année cette photo a-t-elle été prise ? Réponses au 06 07 55 11 06.



CEA, c/o Michel Scandella, 6 Avenue de Montalembert, 93600 Aulnay sous Bois. **Rédaction du journal: 06 07 55 11 06**

Nom du document : Journal CEA Septembre 2001.doc
Répertoire : P:\Documents\WINWORD
Modèle : P:\profile-ie\Données d'applications\Microsoft\Modèles\Normal.dot
Titre : Le Journal du CEA N°1 septembre 2001
Agrément n° 3366
Sujet : Le Journal du CEA N°1 septembre
Le Journal du CEA N°1 septembre 2001
Auteur : Jean-François GAZIN
Mots clés :
Commentaires :
Date de création : 27/11/2001 4:37
N° de révision : 5
Dernier enregistr. le : 20/12/2002 11:50
Dernier enregistrement par : DINSEDF
Temps total d'édition : 8 Minutes
Dernière impression sur : 20/12/2002 12:05
Tel qu'à la dernière impression
Nombre de pages : 5
Nombre de mots : 2 944 (approx.)
Nombre de caractères : 14 900 (approx.)